

主催:公益財団法人 全日本剣道連盟

主管:公益財団法人 埼玉県剣道連盟 後援:埼玉県・上尾市

#### 剣道の理念

剣道は剣の理法の修錬による人間形成の道である

#### 剣道修錬の心構え

剣道を正しく真剣に学び 心身を錬磨して旺盛なる気力を養い 剣道の特性を通じて礼節をとうとび 信義を重んじ誠を尽して 常に自己の修養に努め 以って国家社会を愛して 広く人類の平和繁栄に 寄与せんとするものである

昭和50年3月20日制定 全日本剣道連盟

#### 剣道指導の心構え

(竹刀の本意)

剣道の正しい伝承と発展のために、剣の理法に基づく竹刀の扱い方の指導に努める。

剣道は、竹刀による「心気力一致」を目指し、自己を創造していく道である。「竹刀という剣」は、相手に向ける剣であると同時に自分に向けられた剣でもある。この修錬を通じて竹刀と心身の一体化を図ることを指導の要点とする。

#### (礼法)

相手の人格を尊重し、心豊かな人間の育成のために礼法を重んずる指導に努める。

剣道は、勝負の場においても「礼節を尊ぶ」ことを重視する。お互いを敬う心と形 (かたち) の礼法指導によって、節度ある生活態度を身につけ、「交剣知愛」の輪を 広げていくことを指導の要点とする。

#### (生涯剣道)

ともに剣道を学び、安全・健康に留意しつつ、生涯にわたる人間形成の道を見出す指導に努める。

剣道は、世代を超えて学び合う道である。「技」を通じて「道」を求め、社会の活力を高めながら、豊かな生命観を育み、文化としての剣道を実践していくことを指導の目標とする。

平成19年3月14日制定 全日本剣道連盟

## 御挨拶

# 会長 真砂 威



さわやかな秋空の下、第52回全日本杖道大会が、全国から精鋭選手を迎えてと埼玉県立武道館において開催されるに当り、ご挨拶申し上げます。皆さまのご協力により大会が開催できますことに深く感謝申し上げます。

杖道は、今から約400年前に夢想権之助勝吉が筑前太宰府の宝満山に参籠し、神意を受けて神道夢想流杖術として創始したものといわれております。杖は、打つときは刀となり、突くときは槍となり、また払うときは薙刀となる、千変万化の動きを特色とし、武術の粋が取り入れられているといわれ、その理合は現代剣道に通じるところが多く、杖道の普及発展は誠に意義あるものであります。

全日本剣道連盟では昭和43年、神道夢想流杖道形を起源とし、全剣連杖道形を12本制定しました。更に、平成15年には、全日本剣道連盟杖道の解説書を大幅に改訂し、理解し易いものといたしました。全日本剣道連盟は杖道の普及振興のため、中央・地区講習会を開催しており、稽古会も各地で開催され、益々盛況を呈しています。

杖道人口を見ますと、昨年1年間で236名の方が初段に合格しています。厳しい状況ですが、これからも有段者が増加することを期待しています。

本大会は、杖道初段より杖道七段の段別試合のほかに、個人演武も実施されますが、 全日本大会に相応しい内容になると確信しています。

選手の皆様は日ごろの鍛錬の成果を競い合い、体得した技倆と気魄を発揮されると共 に、この大会が、各地より参集された選手各位の親睦を深める場ともなり、杖道のより 一層の発展に寄与するものとなることを希望します。

結びに、本大会の開催に当たり主管の公益財団法人埼玉県剣道連盟をはじめ多くの運営に当たられる関係各位に対し、心から感謝の意を表し挨拶といたします。

- 1 -

## 御挨拶

# 公益財団法人 埼玉県剣道連盟 会 長 栗原憲一



過去にもない例がない猛暑の夏が終わり、秋空の下「第52回全日本杖道大会」が盛大 に開催されますことをお喜び申し上げます。全国各地より「彩の国」埼玉の上尾市にお越 しいただいた選手並びに関係者の皆様を心より歓迎いたします。

埼玉県では五年前に予定しました第47回大会開催を残念ながら新型コロナウイルス 感染症拡大のため中止となり、本連盟としても歯痒い思いがありました。この度、新た に機会をいただき第52回大会を実施できることとなり、(公財)全日本剣道連盟には改 めて感謝を申し上げます。

さて、本大会は礼節を重んじ、杖道の技術の伝承をはかり築いてきたものであり、幅 広い世代の方々に愛好されている杖道の普及振興を大きな目的としてます。

杖は「突かば槍、払えば薙刀、持たば太刀」と言われるように変化に応じて相手を制圧 します。これが杖道の魅力です。「剣道の理念」の生涯に渡る「技の修練」と「心気力の一 致」を求め、人間形成を目指すことになります。

ぜひ、全国からお集まりいただきました選手の皆様には日ごろの稽古の成果を思う存分発揮し、無心で操る杖の演武により会場内が釘付けとなり、感動を与える大会となるようお願いします。更に、本大会で出会った仲間と絆を深め、思い出に残る実り多い大会にしていただくことを期待しています。

結びに本大会の開催にご尽力いただきました関係者の皆様に敬意を表し、大会の成功 を祈念し、ご挨拶とします。

## 御挨拶

## 埼玉県知事 大野元裕



「第52回全日本杖道大会」が盛大に開催されますことを心からお喜び申し上げますとともに、全国各地からお越しいただいた参加選手、チーム関係者の皆様、御観戦される皆様を心から歓迎いたします。

日本古来の武道の一つである「杖道」は、礼節を重んじ、老若男女や体格等の区別なく幅広い層の方々が楽しむことのできる武道・スポーツです。

全国各地から杖道に情熱を注ぐ皆様が一堂に会し、ここ埼玉で熱い戦いを繰り広げられますことは、本県の杖道競技の普及・発展、生涯スポーツの振興はもとより、地域を超えた交流の広がり、活力ある地域づくりにもつながる大変意義深いものであります。

本大会に出場される皆様におかれましても、持てる力を存分に発揮し、大会を大いに 盛り上げていただくことを期待しています。

本県は、秩父路の四季ごとに表情を変える自然に恵まれた風景や「小江戸」川越の蔵造りの町並み、新1万円札の肖像にもなった渋沢栄一翁生誕の地である深谷市などの見どころに加え、個性豊かな日本酒や地域に根付いたご当地うどん、全国選手権で最高金賞等の受賞歴を重ねる、埼玉が誇る梨「彩玉」やいちご「あまりん」など、グルメも豊富です。是非、この機会に埼玉の彩り豊かな自然や歴史、食文化に触れていただき、すばらしい思い出を作っていただければ幸いです。

結びに、大会の開催に当たり御尽力されました関係者の皆様に心から敬意を表します とともに、大会が実り多きものとなることを祈念いたしまして、挨拶といたします。

## 御挨拶

# 上尾市長 畠山 稔



このたび、「第52回全日本杖道大会」が、こと上尾市にて盛大に開催されますことを、 心よりお祝い申し上げます。

全国からお越しの皆様、ようこそ上尾へお越しくださいました。上尾市を代表して心 より歓迎いたします。

また全日本剣道連盟、埼玉県剣道連盟並びに、すべての関係者の皆様におかれましては、杖道を通じ市民の交流を深め、日頃より杖道競技の振興にご尽力いただいていることに、心から感謝と敬意を表する次第でございます。

杖道は、長い歴史と伝統を受け継ぎながら、礼節を重んじ、心身の鍛錬を通して人間 形成を図る素晴らしい武道です。本大会が、日頃の鍛錬の成果を発揮し、互いに技を高 め合う貴重な機会となることを願っております。

上尾市では、スポーツ健康都市宣言を掲げ、誰もが運動・スポーツに親しみやすい環境づくりとスポーツを通した健康増進や地域の交流促進に取り組んでおります。大会会場がある本市といたしましても、本大会の開催が杖道の魅力を広く発信し、武道文化の更なる発展と普及につながることを期待しております。

結びに、本大会の開催に御尽力されました、関係者の皆様に深く敬意と感謝を申し上げるとともに、選手の皆さんの御健闘と本大会の御成功を心から祈念し、ご挨拶といたします。

# 杖道とは

#### ◎杖道とは・・・。

杖道は古来から伝わる武道のひとつです。長さ 128 センチ、直径 2.4 センチの白樫の丸い棒(杖)を武器とし、打ち掛かる太刀を相手に「突かば槍、払えば薙刀、持たば太刀、杖はかくにもはずれざりけり」と伝書にもありますように、太刀、槍、薙刀の技に独自の動きを加味した誠に玄妙多彩な武道です。見た目には只の杖に過ぎませんが、正面はもとより左右から繰り出す杖先の一撃には予測を超えた鋭さが秘められています。

杖道の稽古では、紺または白の剣道着および袴を着用しますが防具は一切使用しません。 そのため普段の稽古は立合の形だけで行います。打ち込んでくる太刀を捌き、すかさず杖で 太刀の動きを制するというもので、形稽古とはいえ真剣勝負に近い稽古方法といえます。

#### ◎全剣連杖道の起源は・・・。

私たちが日頃練習している杖道は、全日本剣道連盟が制定した基本 12 本と立合の形 12 本です。杖道が全剣連に加盟したのは昭和 31 年 (1956 年) のことですが、その後 12 年間の研究期間を経て昭和 43 年 (1968 年) に全剣連制定杖道が誕生しました。さらに平成 13 年 (2001 年) から 2 年間にわたって指導上の留意点を付記した本格的な見直し作業を行い平成 15 年 (2003 年) に改訂版が完成しました。その後、平成 20 年 6 月と平成 29 年 4 月に一部修正を行い、現在の全剣連杖道 (解説) となっております。

全剣連杖道の原形は、約四百年前に夢想権之助勝吉という人によって創始された神道夢 想流杖術です。夢想権之助は剣の達人でしたが、あるとき宮本武蔵と試合をして敗れたため、 武蔵を破るべく筑前太宰府の宝満山に籠って創意工夫の結果編み出したのが、神道夢想流杖 術です。口承では杖をもって武蔵の十字留を破ったともいわれています。神道夢想流杖術は 明治になるまで福岡を中心に継承されてきましたが、昭和5年(1930年)に清水隆次先生が 福岡から上京、翌6年警視庁の武道講師(嘱託)となり、その後昭和31年に全剣連に加入、 現在の全国的普及の礎をつくりました。

#### ◎杖道の試合・・・。

本大会では、初段から7段まで段別に指定された全剣連杖道の立合の形6本を演武します。 試合は打太刀と仕杖がペアを組み、紅白2組のペアが演武を競い合います。どちらの組が優れているかの判定は杖道試合審判規則・同細則によりますが、初段から3段までは礼法・着装はもとより解説書に則した正しい姿勢と正確な打突、充実した気勢と気迫の籠った気合、目付け、残心などが勝敗のポイントになります。4、5段クラスになりますと、さらに錬熟度が求められます。正確な切り付けと刃筋、間と間合、杖の用法、気・杖(剣)・体の一致など打太刀の技倆と仕杖の技前が相対的に判断されることになります。6、7段ともなると、一挙手一投足が武道としての合理性を備え、理に適った攻防が演武の形を離れて真剣勝負を彷彿させるだけの迫力を有することが大切とされます。云い換えれば、いかに一瞬一瞬に己れの全身全需を尽くすかということが大切なわけです。

## 大 会 次 第

◇開 会 式

1. 役員・選手整列

 $9:15 \sim 9:45$ 

◇演

2. 国 歌 斉 唱

3. 挨 4. 閉

式

技

9:55 ~ 16:14 予定

1. 初段~四段の部 一回戦から準決勝

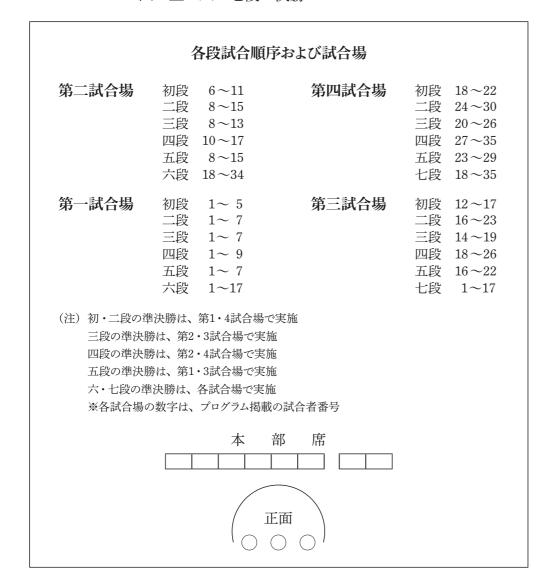
2. 昼食(12:20~予定)

3. 五段~七段の部 一回戦から準決勝

4. 個 人 演 武(古流の部)

5. 個 人 演 武 (全剣連杖道の部)

6. 四・五・六・七段 決勝



◇閉 会 式

1. 役員・選手整列

2. 表 16:30~16:50 予定

彰

拶

3. 挨

4. 閉

式

#### 大 会 役 員 (敬称略、順不同)

令和7年9月8日現在

										11	TH 1 +	эД	о Пъ	兄1工
大会名誉顧問	張	富士夫	網	代	忠	宏								
大 会 会 長	真 砂	威												
大会副会長	藤原	崇 郎	中	谷	行	道	蒔	田		実	栗	原	憲	
大 会 顧 問	上 田	憲 幸	福	本	修	$\stackrel{-}{\rightharpoonup}$	大	嶽	將	文	梯		正	治
	草間	純 市	黒	郷	源	慈	小	坂	達	明	島	野	泰	Щ
	末 平	佑 二	豊	村	東	盛	中	田	琇	士	二寸	石	貴	資
	牧 瀬	憲 保	水	田	重	則	三	宅	_	志	宮	原	昇	治
大 会 参 与	武 田	牧 雄	三	上	順	_	小	松		誠	安	部	美知	口雄
	小笠原	宏 志	井	上	雅	勝	長名	11(2	弘	_	白	石	正	範
	小 林	一隆	千	葉	胤	道	岩	井	啓	能	野見	扎		延
	山本	洋 一	荻	荘		誠	南		信	廣	牧	本	雄	_
	片 山	外 一	$\vec{-}$	木	むつ	つみ	$\vec{-}$	槗	髙	弘	堤		俊	彦
	中 森	博 文	中	野	正	堂	伊	吹	文	明	長	榮	周	作
	吉田	克 法	世	耕	弘	成	神	谷	明	文	宮	III		健
	田中	秀 和	堤		慶	_	佐	伯	友	茂	高	木	弘	伸
	三 原	悦 男	俊	野	徹	人	渡	邊	三	則	西	谷	肇	_
	青 柳	俊 彦	JII	上	春	生	灰	谷	達	明	三	浦		悟
	尾方	正 照	橋	口	光	博	野	村	良	三	爲	谷	健	
	田中	宏 明	大剂	可原	直	弘								
大会委員長	中 谷	行 道												
大会副委員長	森本	訓史												
大 会 委 員	上浦	かなえ	軽	米	満	世	香	田	郡	秀	近	藤	亮	平
	佐 藤	厚 子	篠	原	政	美	谷		勝	彦	内	藤	常	男
	濱 﨑	滿	古	JII	和	男	松	田	勇	人	吉	里	彰	$\stackrel{\frown}{\rightharpoonup}$
	伊 藤	温 秀	秋	Щ	知	子	安	東	夏	行	大	澤	規	男
	太 田	健一郎	大	塚	真日	由美	小	田	佳	子	親	III	光	俊
	川原	清 美	木	浪	恒	$\stackrel{-}{\rightharpoonup}$	久保	末		優	小	池	政	_
	小 西	真 里	佐	賀		豊	澤	入	光	広	杉	岡	孝	子
	相 馬	建 男	道	内	由信	圭里	長	尾	由看	手子	原		直	史
	松本	政 司	横	尾	英	治	吉	岡	成	子	吉	田	泰	将
	石 田	利 也	奈	良		隆	安	保	洋	子	岡	田	雅	美
	長 野	良 昭												
実 行 委 員 長	増 田	吉 男												
実行副委員長	松原	徹	高	沢		彰	遠	藤	尚	人	瀧	澤	利	行
	渡邉	秀 樹												
実 行 委 員	小 林	亚 一	加	古		恵	髙	橋		嶺	長	濱	直	弥
	斎藤	諒	深	見	亮	太	倉ノ	7下	萌	香	新	美	俊力	大郎
	野 澤	豪	和	栗	諒	人								
杖 道 委 員	上 田	花代子	大	竹	俊	行	神	代	孝	_	服	部	知	司
	그 나는	ren An	<del>,</del>	□ <del>//</del>	<b>⇒</b> .₽	<del></del>	4-4-	1	<del></del>	17/2				

藤﨑興朗宮脇誠吾村上直隆

#### 第52回 全日本杖道大会審判団

審判	長	木	寸 上 直 隆		
第一試合	<b>治</b> 場 :		大 竹 俊 行 (神奈川)	村 上 和 雄 (和歌山) 宮 脇 誠 吾 (広 島)	上 田 花代子 (埼 玉) 萩 原 太 郎 (東 京)
第二試合	<b>3</b> 場		<ul><li>対 賀 敏 郎</li><li>届 田 博 文 (福 岡)</li><li>三 浦 康 典 (東 京)</li></ul>	神之薗 文 男 (神奈川) 時 任 晴 美 (神奈川)	松 村 勇 造 (兵 庫) 松 本 保 典 (埼 玉)
第三試合	<b>;</b> 場	林	申代 孝 一       春 二三夫       (東 京)       最 部 知 司       (大 阪)	江 藤 友 子 (福 岡) 村 上 和 繫 (宮 城)	安 田 嘉 一 (神奈川) 前 田 新 吾 (愛 知)
第四試合	<b>法</b> 場 :		<ul><li>森 井 美津男</li><li>(東 京)</li><li>ト 野 景 久</li></ul>	安 部 恵 一 (神奈川) 安 部 幸一路 (大 分)	坂 上 亨 (大 阪) 金 村 真 理 (福 岡)

#### 競技係員

本部係瀧澤利行

放送係 土門一美

表 彰 係 中澤 彰 子 大 石 亜紀子

救護係 森田百代

大会記録係 猪井 剛 永井順子 江口佳寿美

総務係 松浦富士雄

受 付 係 野口京子 貞 廣 花奈子 加藤義明 天羽淑子 田 制 美奈子 山 田 優 希 平 沼 みちる 森山真穂 小 山 大 器 荒畑久代 小野島 優 畑 山 良 一 佐藤陽子 若 林 幸 子 太 田 智 間 下 陽一郎

名雪かずみ 羽鳥 欽一 伊藤貴広 中村 桂

接 待 係 木 村 たか子 山 我 里予子

警 備 係 新 井 宣 夫 井 野 浩 一

試合場係

第一試合場 主任 天 野 宏 宣

長島恭彦 山口隆一 水上貴子 石原仁道

第二試合場 主任 平 野 弘 美

朝比奈 辰 樹 杉 崎 かずみ 吉 野 智 治 飯 田 篤 功

第三試合場 主任 関 根 豊

柏倉 有 三角幸生 中島 佑規子 深田武夫

第四試合場 主任 日野原 裕

杉崎利春 並本大介 落合克己 笹部慶江

#### 大会要項抜粋

#### 1. 趣 旨

全日本剣道連盟杖道の普及徹底を期すため、日頃の 稽古の成果を競い合う大会であり、体得した技倆と気 魄を助長させることにある。また各地より参集した選 手の親睦を深める場とし、もって斯道のより一層の発 展を期すものである。

#### 2. 出場選手資格

- (1) 段別個人試合出場者
  - ア 各都道府県剣道連盟の登録会員であって、全日 本剣道連盟会員規則に適合している者。
  - イ 本連盟杖道初段、二段、三段、四段、五段、六段、七段受有者であること。ただし、審判員に 選ばれた者は、出場できない。
  - ウ 男子、女子、年齢、職業の制限を設けない。
- (2)個人演武出場者(全剣連杖道の部)

各都道府県剣道連盟の登録会員であって、全日本 剣道連盟会員規則に適合している者。本連盟の杖道 錬士六段以上の者。

- \*段別個人試合および個人演武の両方に参加することができる。ただし、古流の個人演武との重複申し込みはできない。
- (3) 個人演武出場者(古流の部)

各都道府県剣道連盟の登録会員であって、全日本 剣道連盟会員規則に適合している者。本連盟の杖道 錬士六段以上の者。

\*段別個人試合および個人演武の両方に参加することができる。ただし、全剣連杖道の個人演武との 重複申し込みはできない。

#### 3. 試合・審判および試合方法

- (1)全日本剣道連盟、杖道試合・審判規則と同細則、 および別紙大会要領により行う。
- (2) 初段、二段、三段、四段、五段、六段、七段の7種に分け、段別個人試合(2人1組)を行う。
- (3) 試合は、トーナメント方式により行う。

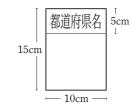
#### 4. 表 彰

- (1) 初段、二段、三段の上位2組に対し、優秀賞を授 与する。
- (2)四段、五段、六段、七段の1位、2位に対し、賞 状および賞品を授与する。
- (3) 出場者に参加賞を贈る。

#### 5. その他

(1) 段別個人試合および個人演武出場者は、登録の都 道府県名および姓を明記した名札を左胸部に付け ること。

凡例



黒または紺色の剣道着の場合 は、黒または紺色の布地に白 字とし、白色の剣道着の場合 は、白地に黒字とする。

(2) 当日の申込み受付は行わない。

#### 全日本杖道大会要領

#### 1. 試合方法

- (1) あらかじめ2人1組を抽選により、トーナメント方式にて、初段・二段・三段の部は準決勝まで行い、四段・五段・六段・七段の部は1位、2位を決める。
- (2) 判定は仕・打交代して勝敗を決める。
- (3)2人1組の選手は、同段位とする。

#### 2. 演武の本数と指定技

(1) 段別個人試合

演武本数は、各段位とも6本とし、指定技は下記のとおりとする。

初段の部 ①着 杖 ②水 月 ③引 堤 ④斜 面 ⑤左 貫 ⑥物 見 二段の部 ①水 月 ②引 堤 ③斜 面 ④左 貫 ⑤物 見 ⑥ 霞 ①引 堤 ②斜 面 ③左 貫 三段の部 ④物 見 ⑤ 霞 ⑥太刀落 四段の部 ①斜 面 ②左 貫 ③物 見 ④ 霞 ⑤太刀落 ⑥雷 打 五段の部 ①左 貫 ②物 見 ③ 霞 ④太刀落 ⑤雷 打 ⑥正 眼 ①物 見 ② 霞 ③太刀落 六段の部 ④雷打 ⑤正 眼 ⑥乱 留 七段の部 ① 霞 ②太刀落 ③雷 打 ④正 眼 ⑤乱 留 ⑥乱 合

\*初段・二段・三段の部は、決勝戦を行わない。

- \*演武は、① ② ③ ④ ⑤ ⑥の順に行い、前半3 本で「仕・打」交代し、後半3本を行う。
- (2)個人演武(全剣連杖道の部)

演武本数は、六・七・八段とも5本とし、仕・打交 代せず指定技は下記のとおりとする。

共 通 ①太刀落 ②雷 打 ③正 眼 ④乱 留 ⑤乱 合

(3)個人演武(古流の部)

演武本数は、六・七・八段とも5本とし、技は任意とする。

#### 3. 審判方法

- (1)審判員は、3名を以って構成する。
- (2) 勝敗は、3名の審判員の多数決による。
- (3)全剣連杖道「審判上の着眼点」による。
- (4) 主審は、試合者が開始線の位置についた時、「始め」 と宣告して試合を開始させる。
- (5) 試合の終了と同時に、審判員は起立し、主審の「判定」の合図により、三者同時に意思表示する。
- (6) 主審は、「赤(白)の勝ち……勝負あり」と宣告する。

#### 4. 服 鉴

- (1)審判員は、剣道着・袴を着用し、名札を左胸部に付けること。
- (2) 段別個人試合および個人演武出場者は、剣道着・袴 を着用し、名札を左胸部に付けること。

以上

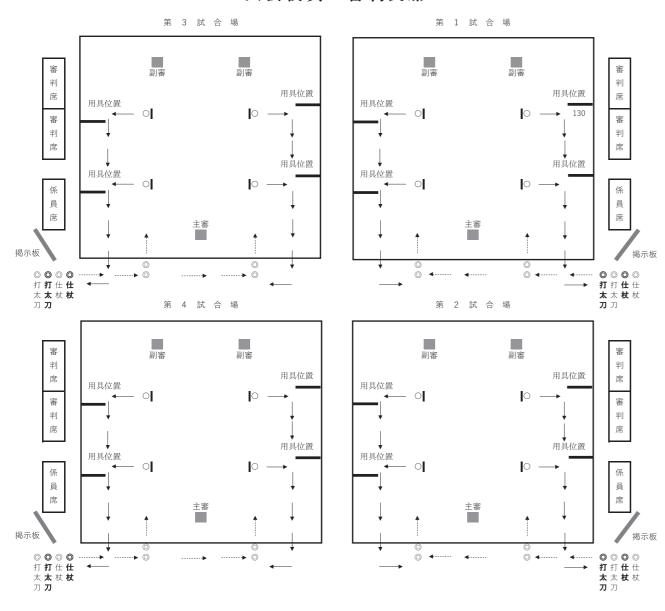
#### 第52回 全日本杖道大会成績表

令和7年10月19日(日) 於:埼玉県立武道館(リプロ武道館)

【初段の部】	優秀賞2組					
		(	)		(	)
【二段の部】	優秀賞2組					
		(	)	(	(	)
【三段の部】	優秀賞2組					
		(	)	(	(	)
【四段の部】						
第1位				第 2 位		
		(	)	(	(	)
【五段の部】						
第1位				第 2 位		
		(	)	(	(	)
【六段の部】						
第1位				第2位		
		(	)	(	(	)
【七段の部】						
第1位				第2位		
		(	)	(	(	)

#### 全日本杖道大会における試合者の入退場要領図式

#### 大会役員・審判長席



- 1 試合者は、氏名および赤・白の標識確認等を係員席で行い、係員の指示により赤・白ともに試合場の主審側後ろ、開始線の延長線上外側に位置から、太刀・杖を保持しそれぞれの開始線に進む。
- 2 太刀・杖は用具位置(立合位置五歩後ろの右側)に相手を向いたままさがり、右膝を着いて、会場正面に向かって右側の試合者は太刀を、左側の試合者は杖を置き、床に置かない方の用具を持って開始線に戻り、主審の号令で試合を開始する。
- 3 「仕・打」交代で用具位置にさがり用具を交換して、主審の号令で試合を開始する。
- 4 上図で、○印は、終了した試合者。◎印は、次の試合者。
- 5 次の試合者は、氏名および赤・白の標識確認等を係員席で行い、前の試合終了間際に係員の指示により赤・白ともに試合場の主審側後ろ、開始線の延長線上外側に位置する。
- 6 主審の「赤(白)の勝ち、勝負あり」の宣告と同時に試合終了者は相手を向いたまま五歩さがり用具を保持し退場する。(上図実線矢印)
- 7 試合終了者が退場と同時に次の試合者は開始線の位置に入場して相手と正対し相手を向いたまま 五歩さがり用具を置いて開始線に立つ。(上図点線矢印)
- 8 試合者は、試合の開始前と終了後には、掲示板後方において相互の礼(立礼)を行う。

#### 大会等におけるビデオ撮影等について

全剣連が主催する大会、審査会、講習会及びその他の行事(以下「大会等」という。) における写真・動画の撮影及び音声の録音(以下「ビデオ撮影等」という。)並びに撮 影した映像及び録音した音声(以下「撮影映像等」という。)の取扱いについては、次 のとおりとするほか、各大会等の開催要項で定めるところに従うこと。

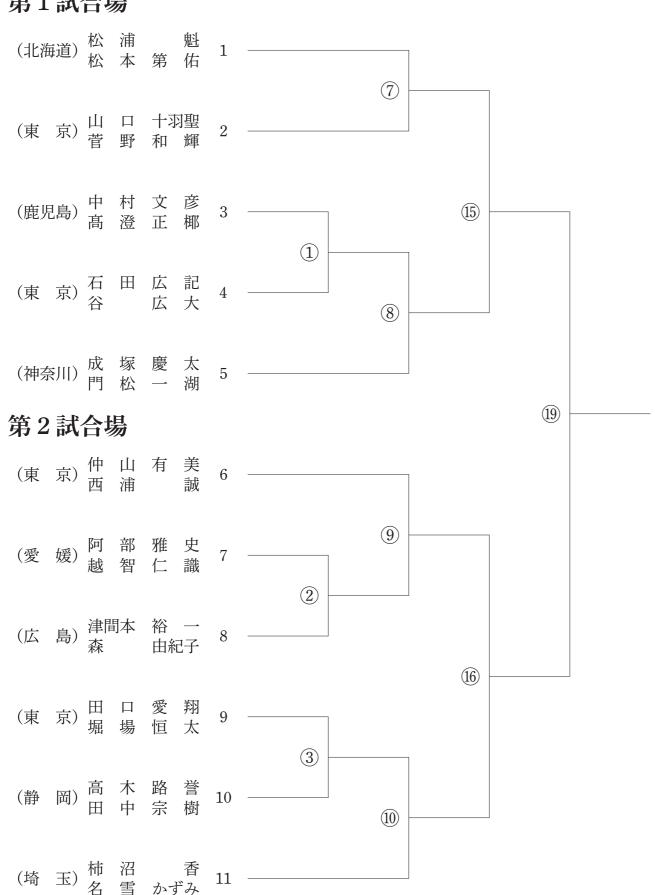
- 1 大会等の会場において、以下の条項に従って個人利用の目的でビデオ撮影等を行う ことは差支えないが、営利目的又は不特定多数の者に公開若しくは頒布する目的で、 これを行うことは禁止する。ただし、全剣連から許諾を得て行う場合はこの限りで ない。
- 2 大会等の会場におけるビデオ撮影等は、これを禁止されていない場所で、大会等の 運営を妨げないような機材、方法によることとし、他人に迷惑を及ぼさないよう配 慮すること。
- 3 大会等の会場における撮影映像等及びこれらのデータについては、有償、無償にかかわらずこれを不特定多数の者に頒布したり、又はインターネット上やその他の方法でこれを公開して拡散させたりしないこと。ただし、全剣連から許諾を得て行う場合はこの限りでない。

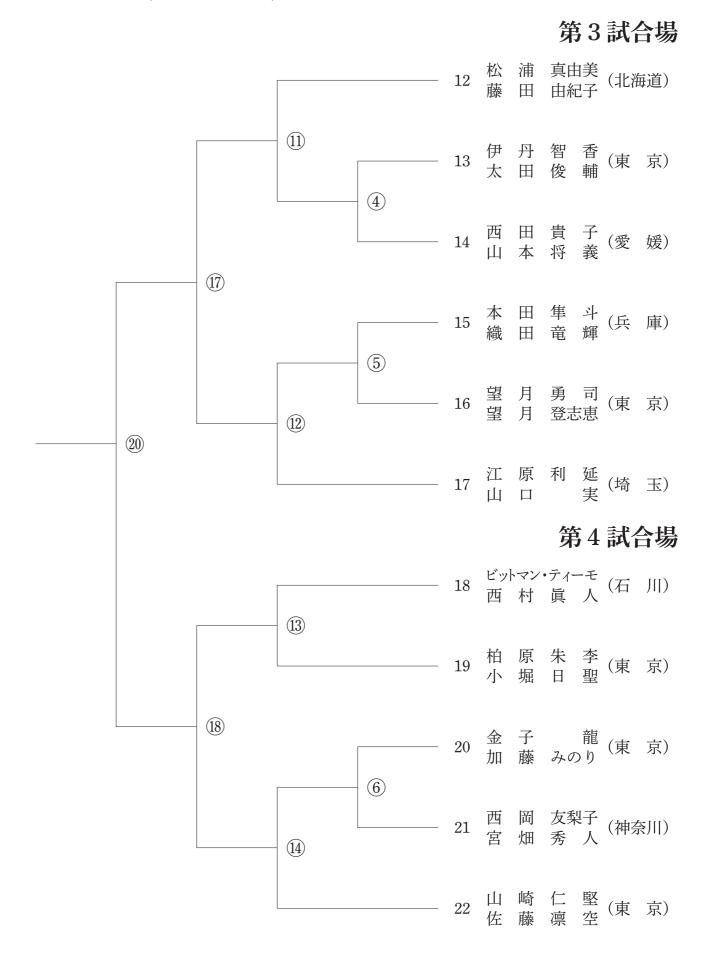
以上

MEMO

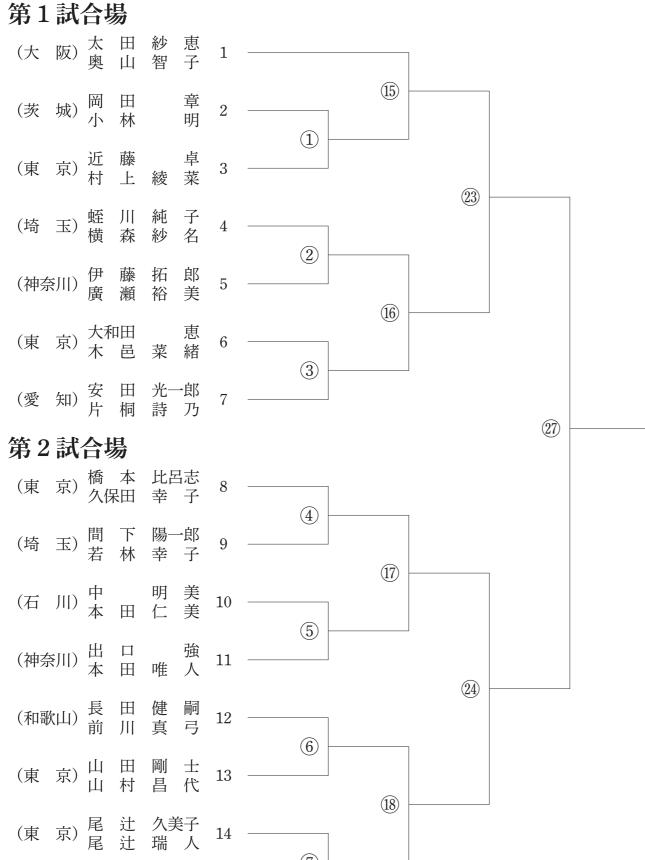
### 組合せ(初段の部)

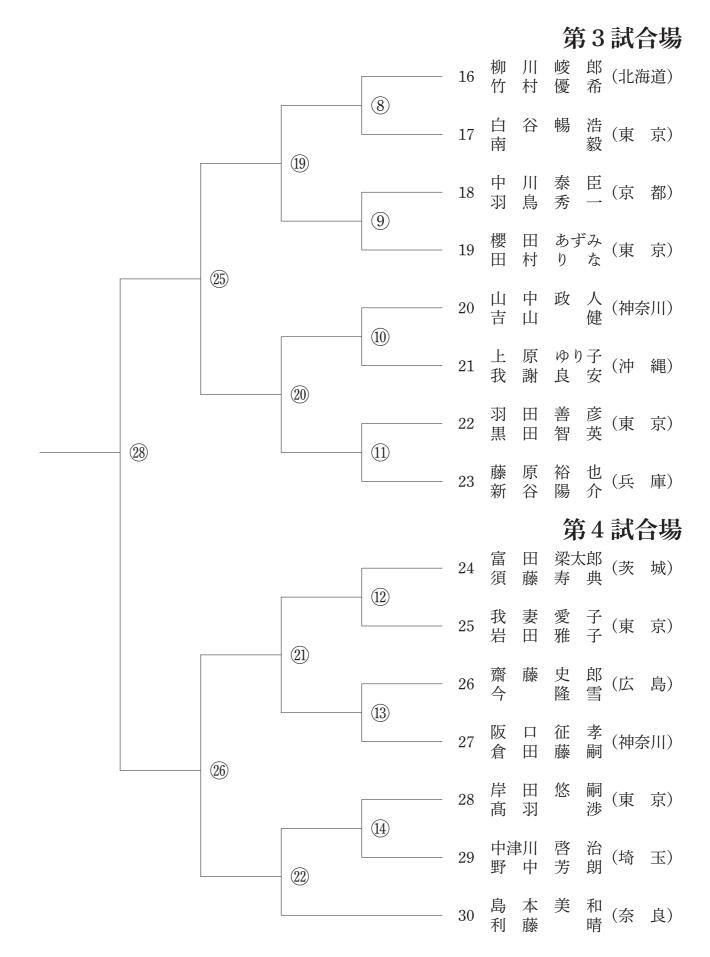
#### 第1試合場





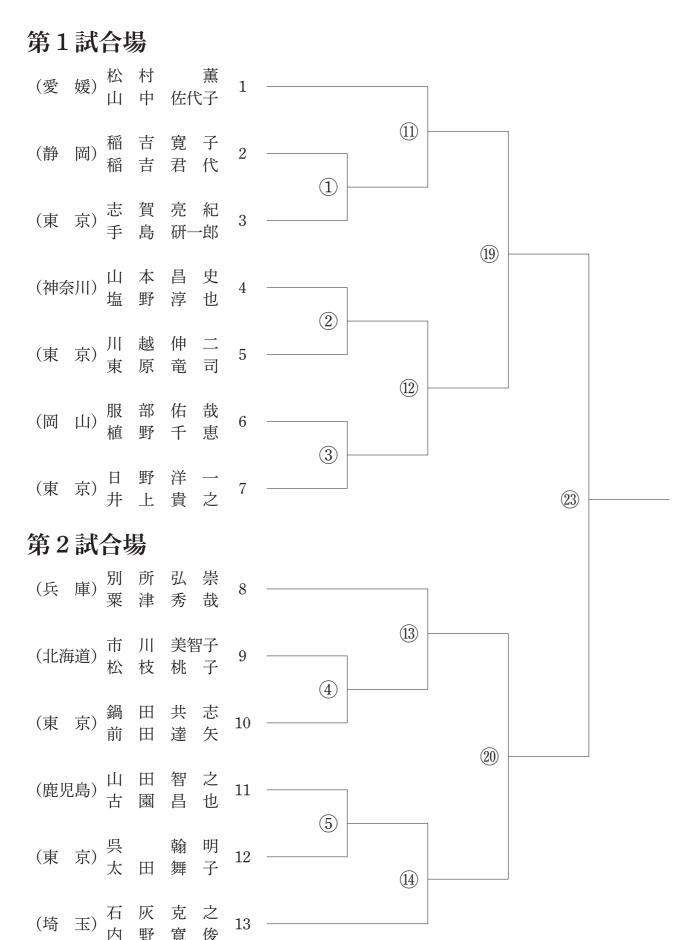
### 組合せ(二段の部)

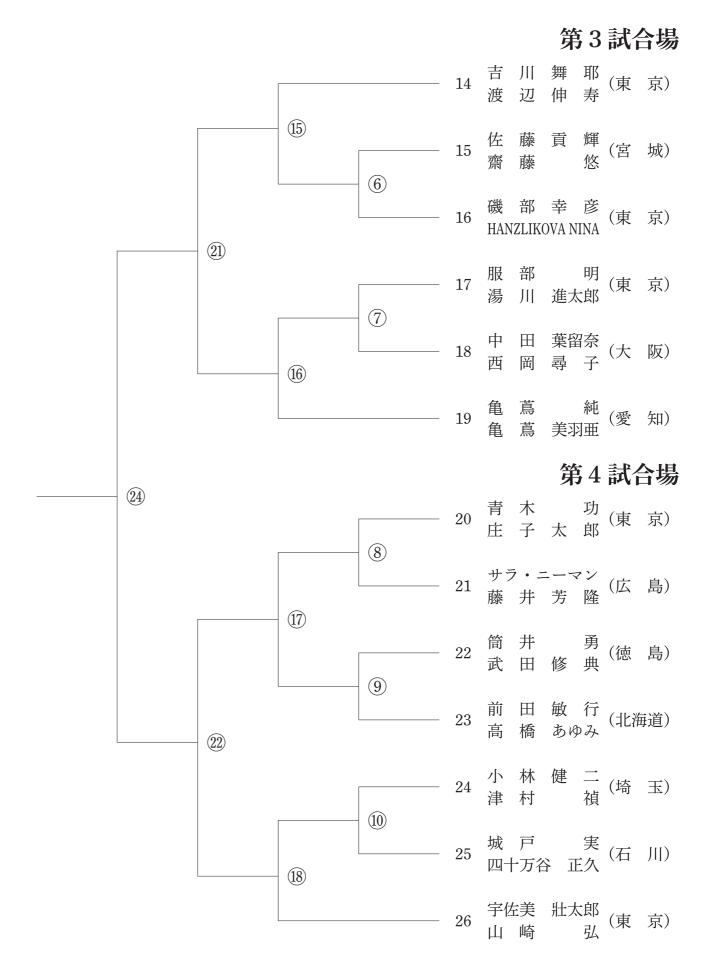




(福 岡) 渡 止 武 徳 15

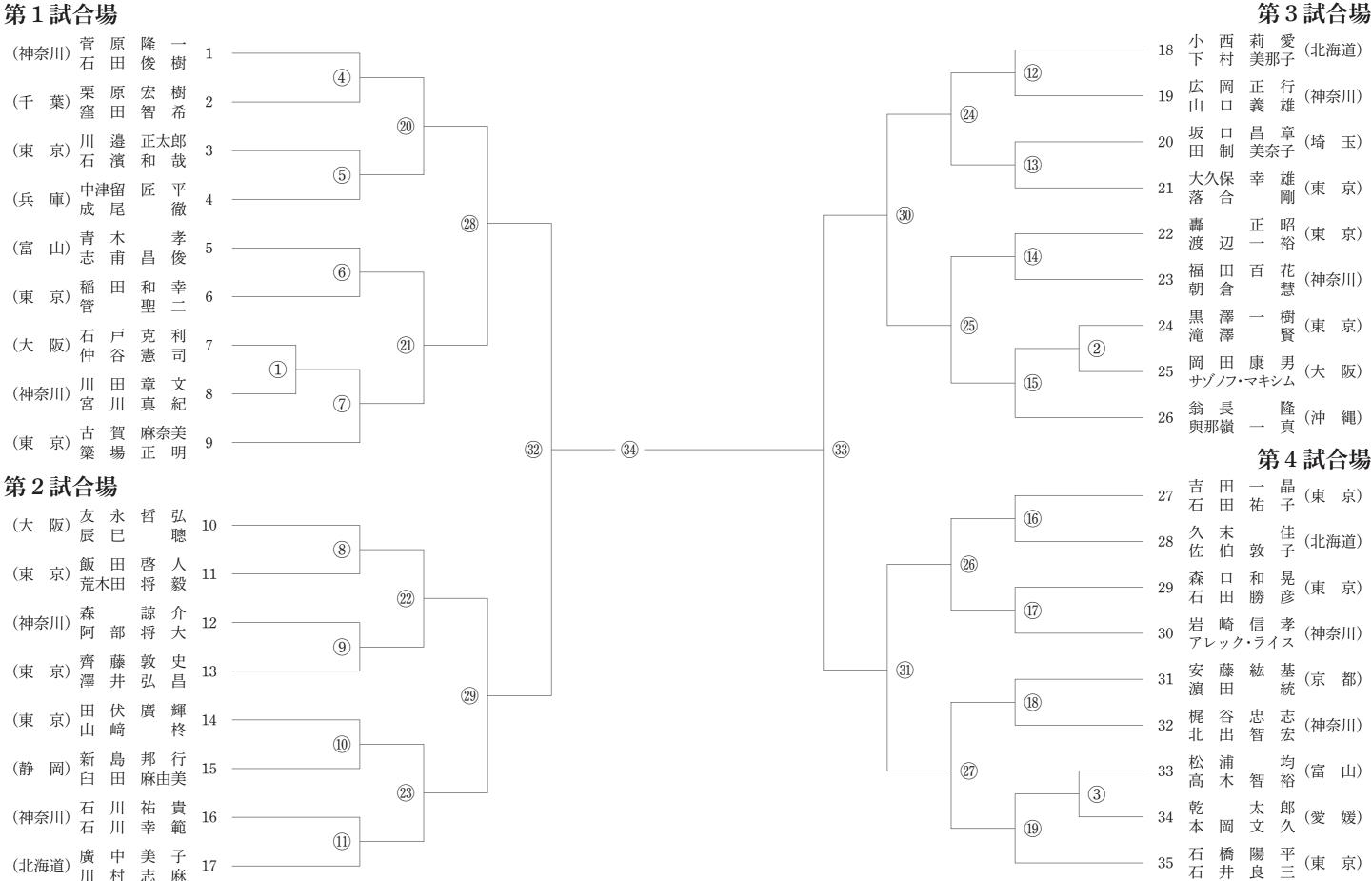
## 組合せ (三段の部)



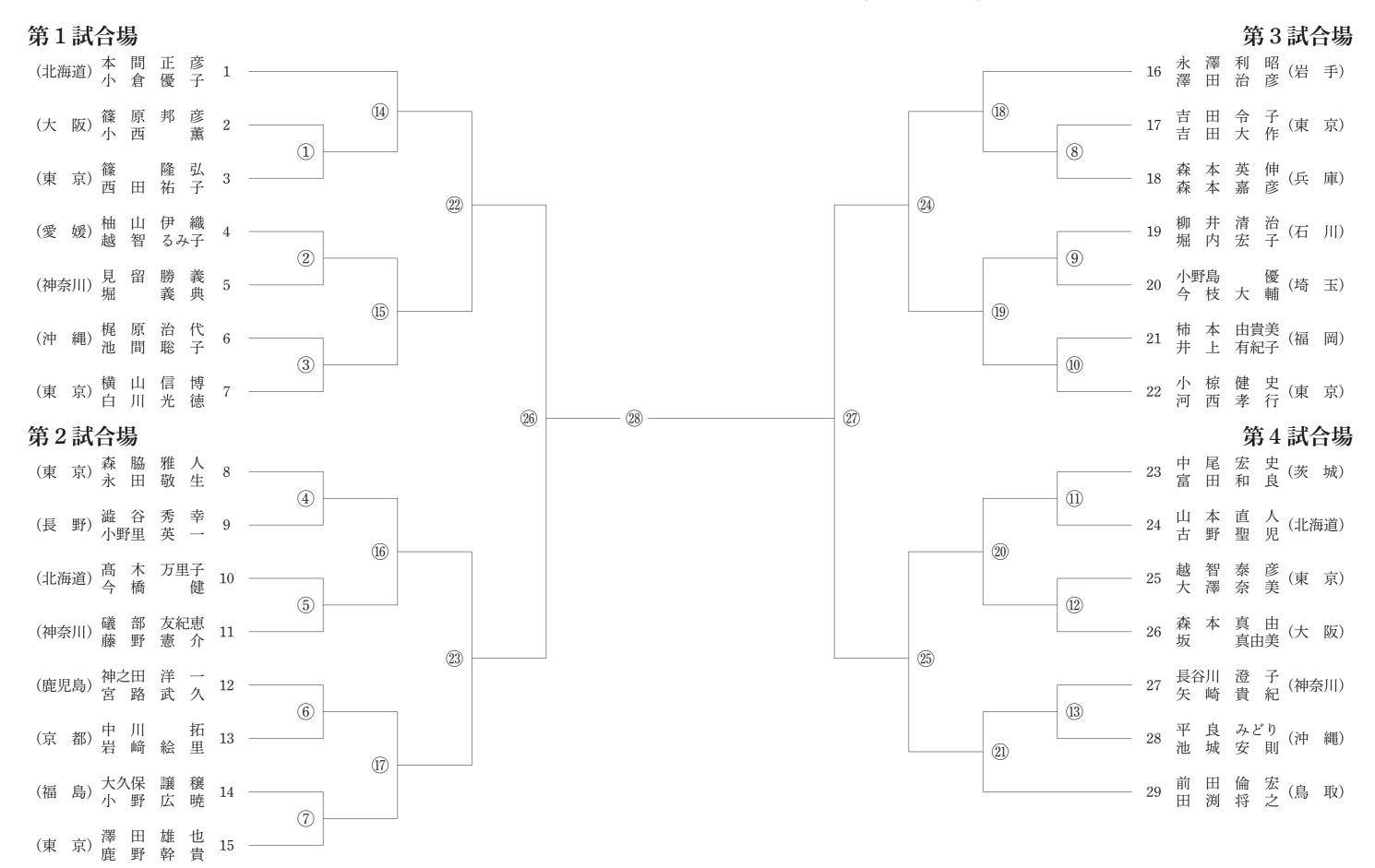


### 組合せ(四段の部)

#### 第1試合場

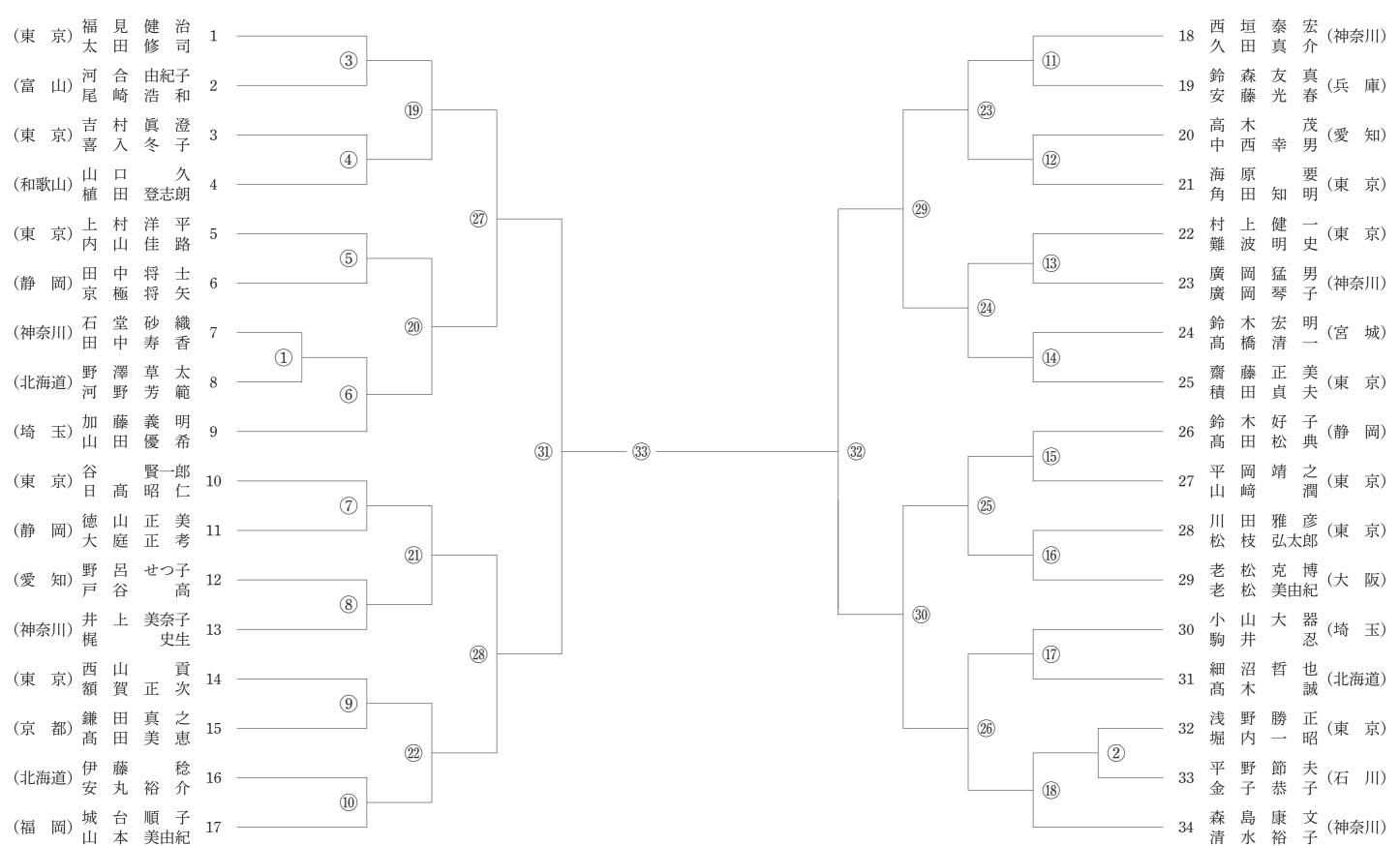


### 組合せ (五段の部)



## 組合せ (六段の部)

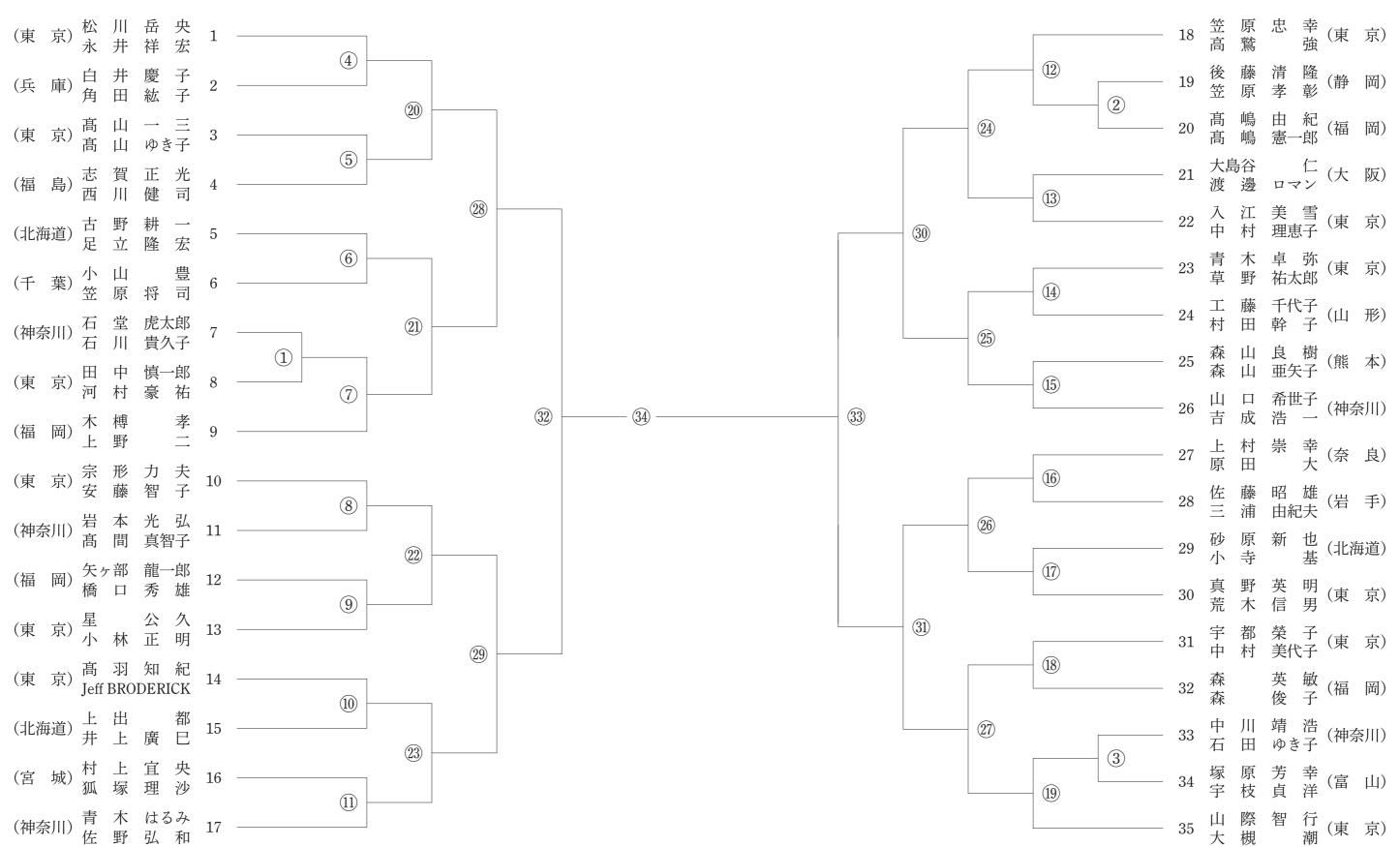
#### 第1試合場



第2試合場

### 組合せ (七段の部)

#### 第3試合場



第4試合場

(食)
京分川城京京川岡岡京良京京京
京分川城京京川岡岡京良京京京
(広島)
(兵 庫)
(京都)
(東 京) (北海道)
(愛媛)
(愛媛) (東京) (東京)
(宮城)
(大阪)
(愛知)
(東 京) (福 岡)
(東京)
(埼玉)
(福岡)
(東 京) (広 島)
()山 田)
(大阪) (福岡) (愛知)

回数	 期日・場所		 第		_	位			
第1回	昭和49年8月4日(日) 芝 学 園 (東京都)	[五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段以下]	山大井広安下里端瀬宅	耕平満淳	・緒方 ・奥 ・佐初 ・初 ・金	章昭 孝 助子	組組組組組組組	福東大東東	岡京阪京京京
第2回	昭和50年8月3日(日) 早稲田大学記念会堂 (東京都)	[五段の部][四段の部][三段の部][二段の部][初段以下]	古荒生安池 出井田宅原	洋 正治 文子		勇光忠紹和 彦男義子彦	組組組組組組	東東東東大	京京京京际
第3回	昭和51年7月25日(日) 巣鴨学園ギムナシオン (東京都)	[五段の部][四段の部][三段の部][二段の部][初段以下]	古黒郷口田中	源慈薫健	・荒井 ・内藤 ・大高橋 ・大	五俊 足 足 工 足 足 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	組組組組組組	(東 (東 (東 (東 (東	京京》京京京京京京京
第4回	昭和52年7月31日(日) 巣鴨学園ギムナシオン (東京都)	[五段の部][四段の部][三段の部][二段の部][初段以下]	大片原和一 里山 田関	伸一 紹子 文雄	・清水 ・柞山 ・羽石 ・小林 ・田村	勇 茂 君 惠 子 義 路	組組組組組組	東東東東東	京京京京京京京京
第5回	昭和53年7月30日(日) 巣鴨学園ギムナシオン (東京都)	[五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段以下]	内 黒郷 江 藤 店 可	源慈 義信 興朗	・大里 ・山口 ・阿部 ・一関 ・砂金	耕高 祐博	組組組組組組	東東東東宮	京京京京城
第6回	昭和54年7月29日(日) 巣鴨学園ギムナシオン (東京都)	[五段の部][四段の部][三段の部][二段の部][初段以下]	片山 江澤 源 河 清水	保 清二	・斎藤 ・阿部 ・小林 ・矢野 ・正岡	勝 幹 ぎ	組組組組組組	東東東東愛愛	京京京媛媛
第7回	昭和55年7月20日(日) 巣鴨学園ギムナシオン (東京都)	[五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段以下]	荒井 西川 太布 林	忠邦 安昭 広幸	・椎屋 ・篠田 ・田 ・ ・ ・ 浜 野	光良英隆子	組組組組組組	〈東 〈東 〈東 〈東 〈神	京京京京京京
第8回	昭和56年7月26日(日) 巣鴨学園ギムナシオン (東京都)	[五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段以下]	岡本 江澤 釣野 矢草野知	義信 敏郎 衛子		達興映篤	組組組組組	〈福 〈東 〈神 〈東	岡〉 京〉 京川〉 京川〉

回数	期日・場所		 第 一	位.	
第9回	昭和57年8月29日(日) 福岡武道館 (福岡県)	[五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段以下]	江澤 義信・阿部 古川 一雄・青木 有吉 潤哉・岡村 石井 俊治・日高 草野知三良・佐藤	修 良一昭 满 第	(東 京)         (東 京)         (福 岡)         (東 京)
第10回	昭和58年7月31日(日) 巣鴨学園ギムナシオン (東京都)	[五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段の部]	山口 薫・大竹 小塚 禮子・関山 林 映子・矢野 佐藤 篤範・菅原 薩川 璋子・新村	<b>俊行</b> 組 <b>修</b> 名 <b>多衛子</b> 組 <b>清蔵</b> 組	〈神奈川〉 〈神奈川〉 〈神奈川〉 〈東京〉 〈福岡〉
第11回	昭和59年8月5日(日) 巣鴨学園ギムナシオン (東京都)	[五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段の部]	阿部 修・江澤 釣賀 敏郎・藤崎 岡村 典昭・波止 白井 清藏・馬場 仲田 博信・岩崎	義信 興朗 容子 好章 組 光治 組	(東京) (東京) (福阿) (大阪)
第12回	昭和60年8月4日(日) 三原市円一町 リージョンプラザ体育館 (広島県)	[五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段の部]	中村 幸夫・森 林 映子・矢野 波止 容子・薩川 中西 一孝・島原 高浪進一郎・有吉	格 多衛子 超 章子 組 義輝 組 孝一 組	〈福 岡〉 〈神奈川〉 〈福 岡〉 〈福 岡〉 〈福 岡〉
第13回	昭和61年8月3日(日) 大阪市立東淀川体育館 (大阪府)	[五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段の部]	森本 訓史・田所 波止 容子・有吉 朱雀 道子・木村 池永 和哉・苅谷 笠谷 哲次・上永	通子 潤哉 親 栄子 浩之 組 俊玄治	〈大 阪〉       〈福 岡〉       〈福 阪〉       〈大 阪〉
第14回	昭和62年8月2日(日) 静岡市中央体育館 (静岡県)	[五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段の部]	太田 安昭・加藤 波止 容子・朱雀 藤原 敏成・力武 谷口 法子・世古 山本 裕樹・橘高	望 道子 公平 俊之 段和 組	(東 京)         (福 京)         (東 京)         (大 阪)
第15回	昭和63年7月31日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	[六段の部] [五段の部] [四段の部] [三段の部] [二段の部] [初段の部]	山口 薫・大竹 神之薗文男・小塚 伊藤 晋次・朱雀 坂上 亨・笠谷 矢ヶ部龍一郎・ボギキャン 井上 真一・進藤	俊行 組 禮子 組 哲子 組 哲次 組 ・ジョージ 眞	〈神奈川〉 〈神奈川〉 〈福 岡〉 〈大 阪〉 〈福 岡〉 〈大 阪〉
第16回	平成元年8月6日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	[六段の部][五段の部][四段の部][三段の部][二段の部][初段の部]	山口 薫・大竹 草野知三良・阿出 亀井 伸一・中野 濱口 誠蔵・上村 下野 一成・関根 下村 卓・岩渕	伊織組一郎組進緑組	〈神奈川〉 〈東 京〉 〈大 阪〉 〈東 京〉 〈東 京〉 〈東 京〉

回数	期日・場所	第 一 位
第17回	平成2年8月5日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	[六段の部] 太田 安昭・篠原 良一 組       東京〉         [五段の部] 神之薗文男・小塚 禮子 組       (神奈川〉         [四段の部] 藤原 敏成・力武 公平 組       東京〉         [三段の部] 神代 昌明・矢ヶ部龍一郎 組       福岡〉         [二段の部] 菊谷 暁・福沢 功組       功組         [初段の部] 花田 武・柴田 啓組       福岡〉
第18回	平成3年8月4日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	[六段の部]       小塚       禮子・神之薗文男       組       〈神奈川〉         [五段の部]       藤原       敏成・力武       公平       組       〈東       京〉         [四段の部]       高浪進一郎・矢ヶ部龍一郎       組       〈東       京〉         [三段の部]       瀬戸       光司・時任       晴美       組       〈体奈川〉         [二段の部]       原田       三紀・荒槙       美和       組       〈広       島〉         [初段の部]       疋田       修士・麻田       彰子       組       〈大       阪〉
第19回	平成4年8月2日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	「六段の部」 太田 安昭・加藤 望 組 〈東 京〉         「五段の部」 山口 道子・白井 清藏 組 〈神奈川〉         「四段の部」 関根 進緑・下野 一成 組 〈東 京〉         「三段の部」 菊谷 暁・福沢 功 組 〈東 京〉         「二段の部」 久田 孝博・堀米 俊明 組 〈神奈川〉         「初段の部」 藤沢 正樹・石田 敦 組 〈大 阪〉
第20回	平成5年8月1日(日) 広島市東区 スポーツセンター (広島県)	[六段の部]       釣賀       敏郎・藤崎       興朗       組       (東京)         [五段の部]       山口       道子・白井       清藏       組       (神奈川)         [四段の部]       矢ヶ部龍一郎・松山       一之       組       (福       岡)         [三段の部]       菊谷       暁・福沢       功       組       (京       上         [二段の部]       國方       孝之・宮脇       誠吾       組       (広       島)         [初段の部]       小林       道弘・竹尾       祥充       組       (広       島)
第21回	平成6年7月31日(日) 宮城県スポーツセンター (宮城県)	「六段の部」林       映子・矢野多衛子       組       (神奈川)         [五段の部]       山口       道子・白井       清藏       組       (神奈川)         [四段の部]       時任       晴美・瀬戸       光司       組       (神奈川)         [三段の部]       宮脇       誠吾・原田       三紀       組       (広       島)         [二段の部]       小山       則夫・梅沢       隆夫       組       (東       京)         [初段の部]       小林       一規・小池スエ子       組       長       野)
第 22 回	平成7年10月8日(日) 福岡武道館 (福岡県)	「六段の部」 林       映子・矢野多衛子       組 〈神奈川〉         「五段の部」 鬼木       正道・古澤       裕二       組 〈福       岡〉         「四段の部」 平原       喜孝・時任       晴美       組 〈神奈川〉         「三段の部」 三留さえ子・入江美智代       組 〈福       岡〉         優秀賞       上野加代子・上田       敦子       組 〈康       京〉         「二段の部」 辻辺       美紀・柿原       里志       組 〈広       島〉         優秀賞       梅澤       隆夫・小山       則夫       組 〈福       岡〉         「初段の部」 小川内泰生・野口       藍       組       〈店       島〉         優秀賞       奥田       省三・島津加奈子       組       〈広       島〉

回数	期日・場所	第 一 位
第23回	平成8年10月6日(日) 南足柄市体育センター (神奈川県)	[七段の部]       神代       孝一・乙藤美津子       組       福       岡〉         [六段の部]       和田日出光・岡村       典昭       組       東       京〉         [五段の部]       鹿島       晃・坂上       亨       組       人大       阪〉         [四段の部]       下川       秀美・米田       廉       組       〈店       島〉         [三段の部]       宮脇       誠吾・山田       基       組       〈長       野〉         [二段の部]       小林       一規・小池スエ子       組       〈長       野〉         [初段の部]       土亀       誠・世利       慎吾       組       〈福       岡〉         優秀賞       宮川       富子・宮田       勝一       組       〈福       岡〉
第 24 回	平成9年10月5日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	[七段の部] 小塚 禮子・神之薗文男 組 〈神奈川〉 [六段の部] 林 映子・矢野多衛子 組 〈神奈川〉 [五段の部] 下野 一成・安田 嘉一 組 〈神奈川〉 [四段の部] 上田 睦也・持田 均 組 〈東 京〉 [三段の部] 小林 一規・小池スエ子 組 〈長 野〉 優秀賞 森井加代子・上田 敦子 組 〈東 京〉 [二段の部] 森岡 勝昭・中川 陽介 組 〈大 阪〉 優秀賞 高橋 伸・島津加奈子 組 〈底 島〉 [初段の部] 永井 祥宏・清水 英男 組 〈東 京〉 優秀賞 坂口 隆憲・野口 晋祐 組 〈福 岡〉
第25回	平成10年10月4日(日) 大阪市立東淀川体育館 (大阪府)	【七段の部】山口       薫・大竹 俊行 組       (神奈川)         「六段の部】 池原 一義・坂上 亨 組       亨 組       (大 阪)         「五段の部】下野 一成・時任 晴美 組       (神奈川)         「四段の部】森井加代子・上田 敦子 組       東 京         「三段の部】 辻辺 美紀・井内 智美 組       (広 島)         優秀賞 高橋 伸・島津加奈子 組       体・島津加奈子 組       (広 島)         「二段の部】宮田 勝一・森岡 勝昭 組       大 阪)       大 阪)         優秀賞 相原 健児・加藤 直也 組       (神奈川)         「初段の部】市原 孝・高間真智子 組       本・高良 英臣 組       福 岡)
第26回	平成11年10月3日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	「七段の部   神之薗文男・小塚 禮子 組 〈神奈川〉   「六段の部   迫田文博・クリス・マンスフィールド 組 〈神奈川〉   五段の部   庄司 正幸・工藤千代子 組 〈東 京〉   四段の部   津川秀夫・ジョージ・アセヴェド 組 〈東 京〉   三段の部   齋藤 嘉教・岩本 光弘 組 〈東 京〉   優秀賞 高橋 伸・島津加奈子 組 〈広 島〉   「二段の部   伊橋 淳子・末石 澄恵 組 〈福 岡〉   優秀賞 矢野 卓慈・花ノ井一弥 組 〈東 京〉   「初段の部   伊橋 慶・杵島 勉 組 〈福 岡〉   優秀賞 樋渡 賢太・関 展秀 組 〈東 京〉

回数	期日・場所	第一位	
第27回	平成12年10月8日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	[七段の部] 福田 博文・神代 孝一 組 〈福 岡 「六段の部] 近藤眞佐雄・坂上 亨 組 〈大 阪 [五段の部] 入江美智代・橋口 秀雄 組 〈福 岡 [四段の部] 森井加代子・上田 敦子 組 〈東 京 [三段の部] 宗像 純子・住吉美代子 組 〈北海道優秀賞 沼田 範行・古野 耕一 組 〈北海道 「二段の部」豊田 泰生・山岸 啓哉 組 〈東 京 優秀賞 松下 俊夫・関 展秀 組 〈東 京 「初段の部」渡辺 直人・大野 寿子 組 〈東 京 優秀賞 中村 敬介・松谷 利信 組 〈福 岡	
第28回	平成13年10月7日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	「七段の部」 矢野多衛子・林       映子 組       〈神奈川         「六段の部」 白井 清藏・鬼木 正道 組       福 岡         「五段の部」 時任 晴美・下野 一成 組       (神奈川         「四段の部」 森井加代子・上田 敦子 組       東 京         「三段の部」 伊橋 淳子・末石 澄恵 組       福 岡         優秀賞 沼田 範行・古野 耕一 組       東 京         「二段の部」 高橋 英士・水原 基晶 組       本 京         「一段の部」 高橋 英士・水原 基晶 組       本 京         「初段の部」 大庭 正考・久家 秀宜 組       本 岡         優秀賞 鹿江 由紀・坂口 研一 組       福 岡	
第29回	平成14年10月6日(日) 北海道立総合体育センター (北海道)	[七段の部] 福田 博文・神代 孝一 組 〈福 岡 [六段の部] 天野 宏宣・上田花代子 組 〈埼 玉 [五段の部] 森井加代子・上田 敦子 組 〈東 京 [四段の部] 宗像 純子・住吉美代子 組 〈北海道 [三段の部] 古野 耕一・成田 重信 組 〈北海道 優秀賞 永井 祥宏・内山 隆太 組 〈東 京 [二段の部] 藤原 早苗・清水 隆樹 組 〈北海道 優秀賞 井上 廣己・那須 勉 組 〈北海道 「初段の部」 堺 彪・橋口 弘美 組 〈福 岡 優秀賞 小寺 基・西田真由美 組 〈北海道	
第30回	平成 15年10月12日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	[七段の部] 釣賀 敏郎・藤崎 興朗 組 〈東 京 [六段の部] 白井 清藏・鬼木 正道 組 〈福 岡 五段の部] 時任 晴美・赤木 孝子 組 〈神奈川 [四段の部] 橋本 幸士・矢羽田 直 組 〈福 岡 [三段の部] 伊橋 慶・伊橋 淳子 組 〈福 岡 優秀賞 木榑 孝・佐野 弘和 組 〈神奈川 [二段の部] 清水 隆樹・大橋 信彦 組 〈北海道 優秀賞 塩田 悟士・柴野 和人 組 〈広 島 優秀賞 松丸絹枝・ジョコ・プリヤント 組 〈福 岡	

回数	期日・場所		 第	一 位		
第31回	平成16年10月3日(日) 愛媛県武道館 (愛媛県)	[七段の部] [六段の部] [五段の部] [四段の部] [三段の部] [三段の第] 優秀賞 [初段の賞 [初段の賞 優秀賞	下下宮小久石岩藤一秀勝隆秀博ど みまり ラック アイル アイン アイ	・岡・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	組組組組組組	「愛」 「愛」 「愛」 「会」 「会」 「会」 「会」 「会」 「会」 「会」 「会
第 32 回	平成17年10月2日(日) 宮城県スポーツセンター (宮城県)	[七段の部] [六段の部] [五段の部] [四段の部] [三段の部] [三段の部] 優秀賞 [二段の賞 [初段の賞 優秀賞	宮脇 宮田 恵江 大石田 大石田 おい 大石田 大石田 大石田 大石田 大石田 大石田 大石田 大石田	・時任 晴美・宮脇加奈子・古野 耕一・橋口 弘美・久家 秀宣・住本俊一郎	組組組組組組組組	《福奈島》 《福德·伊尔 《福德·伊尔 《福福·伊尔 》 《福福·伊尔 《福德·伊尔 《祖德·伊尔 》 《宋 《 《 《 《 《 《 《 《 《 》 《 《 》 《 《 》 《 《 》 《 》 《 》 《 》 《 》 《 》 《 》 《 》 《 》 》 《 》 《 》 《 》 》 《 》 《 》 》 《 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 》 《 》 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 《 》 》 》 》 《 》 》 《 》 》 》 《 》 》 》 《 》 》 》 《 》 》 》 《 》 》 》 《 》 》 》 《 》 》 》 》 》 《 》 》 》 》 《 》 》 》 》 》 《 》 》 》 》 《 》 》 》 》 《 》 》 》 》 》 《 》 》 》 》 》 》 》 《 》 》 》 》 》 》 》 《 》 》 》 》 》 》 》 》 《 》
第33回	平成 18年 10月 8日(日) 江戸川区スポーツセンター (東京都)	[七段の部] [六段の部] [五段の部] [四段の部] [三段の部] [三段の第] 優秀賞 [初段の賞 [初段の賞 [初段の賞	齋藤 瀬川田嶋尾山 高松丸山藤 大山藤 大山藤	・安下岩・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	組組組組組組組組	〈神奈川〉〈神奈川〉〈神奈川〉〈福 鹿福 福 東 北 広 一、 「 」 「 」 「 」 「 」 「 」 「 」 「 」 「 」 「 」 「
第34回	平成19年10月7日(日) 福岡市民体育館 (福岡県)	[七段の部] [六段の部] [五段の部] [四段の部] [三段の部] [三段の部] 優秀賞 [二段の割] 優秀賞 [初段の第]	時宮伊松西出山谷晴勝 葉正靖宣桃美一慶子人志信子	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	組組組組組組組組	東京川 (本本) (本本) (本本) (本本) (本本) (本本) (本本) (本本

回数	期日・場所	第一位
第35回	平成 20 年 10 月 19 日 (日) 巣鴨学園ギムナシオン (東京都)	[七段の部]       河崎 清二・白石 武志 組 〈愛 媛〉         [六段の部]       久田 孝博・平原 喜孝 組 〈神奈川〉         [五段の部]       住吉美代子・宗像 純子 組 〈北海道〉         [四段の部]       増渕 徳造・関 展秀 組 〈茨 城〉         [三段の部]       上村 崇幸・原田 大 組 〈奈 良〉         優秀賞       藤田潤三郎・藤田ほずみ 組 〈大 阪〉         [二段の部]       浅井 康孝・柴田佳菜子 組 〈北海道〉         優秀賞       佐倉 康隆・谷口 裕基 組 〈広 島〉         [初段の部]       田村 浩志・三戸部良太 組 〈北海道〉         優秀賞       古賀 悠紀・佐古 勝久 組 〈兵 庫〉
第36回	平成21年10月18日(日) 横須賀アリーナ (神奈川県)	[七段の部]       河崎 清二・白石 武志 組 〈愛 媛〉         [六段の部]       工藤千代子・村田 幹子 組 〈山 形〉         [五段の部]       住吉美代子・宗像 純子 組 〈北海道〉         [四段の部]       増渕 徳造・関 展秀 組 〈茨 城〉         [三段の部]       横川 生敏・横川 賀代 組 〈高 知〉         優秀賞       佐倉 康隆・谷口 裕基 組 〈広 島〉         [二段の部]       小川内泰生・磯野美佐緒 組 〈福 岡〉         優秀賞       古賀 重治・宮原 芳樹 組 〈福 岡〉         [初段の部]       三戸部良太・猿川 剛史 組 〈北海道〉         優秀賞       高木 誠・細沼 哲也 組 〈北海道〉
第37回	平成22年10月17日(日) 東京武道館 (東京都)	「七段の部   小林 光雄・安田 嘉一 組 〈神奈川〉   「六段の部   岩本 光弘・久田 孝博 組 〈神奈川〉   「五段の部   沼田 範之・古野 耕一 組 〈北海道〉   「四段の部   髙嶋 由紀・橋口 弘美 組 〈福 岡〉   「三段の部   老松 克博・老松美由紀 組 〈大 阪〉   優秀賞 小川内泰生・磯野美佐緒 組 〈古 阿〉   「二段の部   白神 義弘・宮田 遼平 組 〈大 阪〉   優秀賞 田村 浩志・猿川 剛史 組 〈北海道〉   優秀賞 尾原 竜生・廣畑 翔太 組 〈広 島〉
第38回	平成23年10月16日(日) 舞洲アリーナ (大阪府)	「七段の部   平原   喜孝・時任   晴美   組 〈神奈川〉   「六段の部   橋本   幸士・松坂   徳昌   組 〈福   岡〉   「五段の部   村上   宜央・狐塚   理沙   組 〈宮   城〉   「四段の部   落合   毅・高鷲   強   組 〈東   京〉   「三段の部   老松   克博・老松美由紀   組 〈大   阪〉   優秀賞   小川内泰生・磯野美佐緒   組 〈祖   岡〉   「二段の部   高木   誠・細沼   哲也   組 〈北海道〉   優秀賞   三戸部良太・髙井   宏行   組 〈北海道〉   「初段の部   矢崎   貴紀・田中   健太   組 〈東   京〉   優秀賞   田村   知之・田村   尚之   組 〈和歌山〉

回数	期日・場所		一 位		
第39回	平成24年10月14日(旧) 広島県立総合体育館 (広島県)	「六段の部」古野 耕一「五段の部」菊永 隆博「四段の部」伊藤 稔「三段の部」佐々木浩史優秀賞金森 葉奈子「四段の部」高橋 駿介	・今仲 春菜	組組組組組組組組組組	(宮 城) (北海道) (北海道) (北海道) (京 海道) (東海道) (東京) (東京)
第40回	平成25年10月6日(日) 北海道立総合センター (北海道)	五段の部村上宜央[四段の部荒木正亨[三段の部鈴森友真優秀賞高木誠	・足立 ・孤野 ・今沼本野 ・細本野沼 ・入 ・入	組組組組組組組組組組	《山 形》 《北海道》 《福 城》 《兵 海道》 《北海道》 《北海道》 《北海道》 《北海道》 《北海道》
第41回	平成26年10月5日(日) 巣鴨学園ギムナシオン (東京都)	[五段の部] 村上 宜央 [四段の部] 佐々木浩史 [三段の部] 森島 康次 優秀賞 髙井 宏行	・石 ・石 ・石 ・本 ・本 ・本 ・本 ・本 ・本 ・本 ・本 ・本 ・本	組	(山 (本)
第42回	平成27年10月11日(旧) 神戸市立中央体育館 (兵庫県)	「大段の部」古野耕一「五段の部」上出都「四段の部」ルーシーアー「三段の部」森島康文優秀賞土屋智和「二段の部」入村高史優秀賞連井拓海「初段の部」見留勝義	・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	組組組組組組組組組組	(広、 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)

回数	期日・場所	第一位
第43回	平成28年10月16日(日) 岡山県体育館 (岡山県)	<ul> <li>[七段の部] 矢ケ部龍一郎・鬼木 正道 組 〈福 岡〉 「六段の部」 青木はるみ・高間真智子 組 〈神奈川〉 「五段の部」 野澤 草太・伊藤 稔 組 〈北海道〉 「四段の部」 髙井 宏行・三戸部良太 組 〈北海道〉 「三段の部」 廣岡 猛男・廣岡 琴子 組 〈神奈川〉 優秀賞 土屋 智和・佐々木 隆 組 〈神奈川〉 「二段の部」 藤本 健一・稲吉 伸幸 組 〈福 岡〉 優秀賞 安部 祐樹・安部 保美 組 〈宮 城〉 「初段の部」 髙畠 三景・小山 苑佳 組 〈兵 庫〉 優秀賞 下村美那子・木部 彩乃 組 〈北海道〉</li> </ul>
第44回	平成29年10月8日(日) 東京武道館 (東京都)	[七段の部]       小林       利吉・髙橋       伸組       (広島)         [六段の部]       佐野       弘和・石田ゆき子       組       (神奈川)         [五段の部]       野澤       草太・伊藤       稔       組       (北海道)         [四段の部]       浅井       康孝・細沼       哲也       組       (北海道)         [三段の部]       髙木万里子・山本       直人       組       (北海道)         優秀賞       下田       正信・櫻井       千恵       組       (広島)         優秀賞       中村       元哉・廣瀬       時       組       (上海道)         優秀賞       久末       佳・阿部       将大       組       (北海道)
第45回	平成30年10月14日(日) 久留米総合 スポーツセンター (福岡県)	[七段の部] 髙橋       伸・宮脇       誠吾       組〈広       島〉         [六段の部] 村上       宜央・狐塚       理沙       組〈宮       城〉         [五段の部] 森野       寛・西原       正人       組〈変       媛〉         [四段の部] 細沼       哲也・高木       誠       組〈北海道〉         [三段の部] 古野       聖児・山本       直人       組〈北海道〉         優秀賞       安藤       光佑・中村       元哉       組〈兵       庫〉         [二段の部]       下村美那子・阿部       翔大       組〈北海道〉       (東京〉       「初段の部」村中       志優・竹内       奈帆       組〈北海道〉         優秀賞       青山       玲乃・勝亦       恵未       組〈北海道〉
第46回	令和元年10月13日(日) 横須賀アリーナ (神奈川県)	台風19号の為開催中止
第47回	令和2年10月11日(日) 埼玉県立武道館 (埼玉県)	新型コロナウイルス感染症拡大の為中止

回数	期日・場所	第 一 位
第48回	令和3年10月7日(日) 中村スポーツセンター (愛知県)	古野 耕一・足立 隆宏 組 〈北海道〉   「六段の部〕伊藤
第49回	令和4年10月16日(日) 静岡県武道館 (静岡県)	[七段の部]       宮脇       誠吾・矢鋪       祐司       組       〈広       島〉         [六段の部]       老松美由紀・渡邊ロマン       組       〈井奈川〉         [五段の部]       森島       康文・矢崎       貴紀       組       〈神奈川〉         [四段の部]       本間       正彦・下村美那子       組       〈北海道〉         [三段の部]       竹内       奈帆・小西       莉愛       組       〈北海道〉         優秀賞       稲口由香里・前田       敏行       組       〈北海道〉         [初段の部]       サラニーマン・藤井       義隆       組       〈広       島〉         優秀賞       佐藤       元康・後藤麻裕子       組       〈東       京〉
第 50 回	令和5年10月15日(日) 横浜武道館 (神奈川県)	「七段の部   古野 耕一・足立 隆宏 組 〈北海道〉   「六段の部   野澤 草太・伊藤 稔 組 〈北海道〉   「五段の部   細沼 哲也・髙木 誠 組 〈北海道〉   「四段の部   長谷川澄子・磯部友紀恵 組 〈神奈川〉   「三段の部   谷口 剛・大原 進吾 組 〈兵 庫〉 優秀賞 福田 百花・石田 俊樹 組 〈神奈川〉   「二段の部   塩野 淳也・山本 昌史 組 〈神奈川〉   優秀賞 サラニーマン・藤井 芳隆 組 〈広 島〉   「初段の部   近藤 卓・松尾 孝彦 組 〈東 京〉   優秀賞 藤原 裕也・新谷 陽介 組 〈兵 庫〉
第51回	令和6年10月13日(日) 京都市武道センター (京都府)	古野 耕一・足立 隆宏 組 〈北海道〉   「六段の部   安藤 光春・鈴森 友真 組 〈兵 庫〉   「五段の部   長谷川澄子・矢崎 貴紀 組 〈神奈川〉   「四段の部   黒木 拓也・服巻 豊 組 〈広 島〉   〔三段の部   高井 久遠・高井 久楽 組 〈北海道〉   優秀賞 松枝 桃子・市川美智子 組 〈北海道〉   「二段の部   植野 千恵・服部 佑哉 組 〈岡 山〉   優秀賞 サラニーマン・藤井 芳隆 組 〈広 島〉   「初段の部   曾 暁・榊原隆之介 組 〈福 岡〉   優秀賞 尾辻 瑞人・尾辻久美子 組 〈東 京〉

回数	期日・場所		第	_	位		
		[七段の部]		•	組	<	$\rangle$
	令和7年10月19日(日) 埼玉県立武道館 (リプロ武道館)	[六段の部]		•	組	<	$\rangle$
		[五段の部]		•	組	<	$\rangle$
		[四段の部]		•	組	<	$\rangle$
第52回		[三段の部]		•	組	<	$\rangle$
为52四		優秀賞		•	組	<	$\rangle$
	(埼玉県)	[二段の部]		•	組	<	$\rangle$
		組	<	$\rangle$			
		[初段の部]		•	組	<	$\rangle$
		優秀賞		•	組	<	$\rangle$

#### 全日本剣道連盟ならびに地方代表団体一覧

(会長名・事務局所在地・電話番号・FAX番号)

令和7年6月19日現在

A 1 A #3753-4-##	11 1 -ts -71 -ee		The Late of the second High Late of the La	ı	17年6月19日現在			
	北の丸事務所	102-0091	東京都千代田区北の丸公園2-3 日本武道館内	TEL 03(3211)5804	FAX (3211)5807			
会長 真砂 威	九段事務所	102-0074	東京都千代田区九段南2-3-14 靖国九段南ビル2階	TEL 03(3234)6271	FAX (3234)6007			
地方代表団体	会 長	₹	事 務 局 所 在 地	電 話	F A X			
(一財)北海道剣道連盟	武田牧雄	062-0905	札幌市豊平区豊平5条11-1-1 北海道立総合体育センター内	011(820)1662 • 1663	(820)1662 • 1663			
青森県 ″	三上順一	038-0059	青森市大字油川字中道19-6	017(787)2485	(787)2485			
秋田県 "	小 松 誠	011-0945	秋田市土崎港西5-11-10	018(838)1783	(845)3255			
山形県 ″	安部美知雄	990-0025	山形市あこや町3-1-28	023(625)4825	(625)4826			
岩手県 "	小笠原宏志	020-0133	盛岡市青山4-13-30 (公財)岩手県体育協会会館内	019(645)2220	(645)2220			
(一財)宮城県 ″	井 上 雅 勝	982-0845	仙台市太白区門前町2-1	022(746)8461	(746)8462			
福島県 ″	長谷川弘一	960-0102	福島市鎌田字町23 サラダハウスA101号	024(597)8218	(597)8218			
(一財) 茨城県 ″	水田重則	310-0903	水戸市堀町1161-13	029(251)8811	(255)6228			
栃木県 ″	白 石 正 範	320-0066	宇都宮市駒生1-1-6 栃木県教育会館2階	028(624)4567	(627)4001			
群馬県 ″	小 林 一 隆	371-0047	前橋市関根町3-27-12	027(235)0870	(235)0870			
(公財)埼玉県 "	栗原憲一	330-0074	さいたま市浦和区北浦和5-6-5 浦和合同庁舎4階	048(834)8869	(834)8879			
(一財)東京都 "	千葉胤道	105-0004	港区新橋4-24-2	03(5405)2166	(5405)3680			
(一財)千葉県 ″	岩 井 啓 能	263-0024	千葉市稲毛区穴川2-3-20	043(285)4331	(285)4333			
(一社)神奈川県 "	野 見 山 延	221-0835	横浜市神奈川区鶴屋町2-17-1 相鉄・岩崎学園ビル307号	045(321)6175	(321)6176			
山梨県 ″ [	山本洋一	409-3804	中央市井之口150-2	055(278)6162	(278)6163			
(一財)新潟県 "	荻 荘 誠	950-0982	新潟市中央区堀之内南3-1-21 北陽ビル2階	025(384)4784	(384)4794			
(一財)石川県 ″	南 信 廣	920-0811	金沢市小坂町西57-3 KSハイツ205号	076(253)0310	(253)0341			
(一財)富山県 "	牧 本 雄 一	939-8076	富山市太郎丸2-77 伊勢税理士事務所内	076(492)4040	(423)6087			
(一財)福井県 ″	片 山 外 一	910-0015	福井市二の宮2-24-18 サンライズ二の宮 1-B	0776(28)6616	(28)6616			
(一財)長野県 ″	二 木 むつみ	380-0844	長野市諏訪町503	026(237)8939	(235)8266			
(一社)静岡県 ″	二 髙 髙 弘	420-0822	静岡市葵区宮前町355	054(263)5428	(263)8367			
(一財)愛知県 ″	大嶽將文	453-0035	名古屋市中村区十王町11-22	052(481)0093	(481)0095			
岐阜県 ″	堤 俊彦	500-8384	岐阜市薮田南1-11-12 岐阜県水産会館611	058(274)1521	(274)8949			
三重県 ″	中森博文	514-0007	津市大谷町152 大谷ハイム1-202号	059(226)5975	(229)7407			
(一財)滋賀県 "	中 野 正 堂	524-0022	守山市守山4-7-20 辻田ビル2階	077(514)3165	(514)3178			
(一財)京都府 "	伊 吹 文 明	606-8392	京都市左京区聖護院山王町19-10	075(761)8288	(761)8287			
(公社)大阪府 "	長 榮 周 作	530-0044	大阪市北区東天満2-8-1 若杉センタービル別館502号	06(6351)3345	(6351)3346			
(一財)奈良県 ″	吉 田 克 法	630-8115	奈良市大宮町5-3-14 不動ビル505号	0742(32)5008	(32)5011			
和歌山県 "	世耕弘成	640-8329	和歌山市田中町5-4-2	073(432)7760	(432)7759			
(公財)兵庫県 ″	神谷明文	657-0838	神戸市灘区王子町1-2-8 虹ヶ池ハイツ201号	078(861)5145	(802)5240			
(一財)岡山県 ″	宮 川 健	700-0826	岡山市北区磨屋町1-1	086(235)3255	(235)3245			
(一財) 広島県 ″	田中秀和	730-0014	広島市中区上幟町1-5	082(962)3076	(962)3087			
(一財)山口県 "	堤 慶 一	753-0083	山口市後河原237-1 警察体育館別館内	083(932)5072	(932)5073			
(一財)鳥取県 ″ 化	佐 伯 友 茂	680-0036	鳥取市川端3-216 瀧本ビル3階	0857(29)2668	(29)2668			
島根県 "	高 木 弘 伸	690-0883	島根県松江市北田町47-1 鬼村純方	0852(27)6222	(27)6222			
香川県 ″	三 原 悦 男	760-0033	高松市丸の内4-6 アラキビル2階南	087(880)4463	(880)4467			
(一社)愛媛県 "	俊 野 徹 人	790-0952	松山市朝生田町5-3-28 福泉ビル205号	089(941)9394	(941)3013			
高知県 ″ 🥻	渡邊三則	781-5102	高知市大津甲2009-34	090-1009-6857				
徳島県 ″	西谷肇一	770-0861	徳島市住吉3-9-6 栗本マンション106号	088(652)2337	(652)2360			
(公社)福岡県 "	青 柳 俊 彦	810-0052	福岡市中央区大濠1-1-1 福岡武道館内	092(712)1890	(712)1891			
(一社)佐賀県 "	川上春生	849-0923	佐賀市日の出2-1-11 佐賀県スポーツ会館	0952(33)7184	(20)9888			
(一財)長崎県 "	灰谷達明	850-0036	長崎市五島町5-34 トーカンマンション1-E	095(826)5220	(826)5220			
(一財)大分県 "	三 浦 悟	870-0820	大分市西大道1-1-76 第2ハルキコーポ101号	097(547)9980	(547)9981			
(一財)熊本県 "	尾方正照	862-0950	熊本市中央区水前寺5-23-2 熊本武道館内	096(381)8998	(381)8998			
宮崎県 ″	橋 口 光 博	880-2102	宮崎市大字有田371-4	0985(62)3890	(62)3893			
鹿児島県 ″	野 村 良 三	890-0062	鹿児島市与次郎1-4-20 県立武道館内	099(255)8778	(255)8778			
(一財)沖縄県 ″	親川光俊	900-0026	那覇市奥武山町51-2 沖縄県体協スポーツ会館501号	098(859)0410	(996)4616			

#### 全剣連発行の頒布物一覧

頒布物名	価格	重量 (g)	厚さ(mm)	頒布物名	価格	重量 (g)	厚さ(mm)
剣道試合・審判規則	¥400	66	3	剣道講習会資料	¥500	310	8
剣道試合・審判・運営要領の手引き	¥200	43	2	剣道用具の保守・管理(英語版)	¥400	69	3
FIK 剣道試合・審判規則(和英版)	¥1,000	140	5	絵図と写真に見る剣道文化史	¥2,500	627	11
居合道試合・審判規則	¥500	55	3	居合 DVD(英語版)	¥3,100	93	15
杖道試合・審判規則	¥500	58	3	剣道人バッジ(ネジ・タック)	各 ¥1,800	13	16
称号・段級位審査規則	¥400	81	3	FIK バッジ(ネジ)	¥1,100	19	18
日本剣道形解説書	¥200	93	2	男子審判用ネクタイ	¥2,500	58	16
日本剣道形解説書(英語版)	¥900	240	5	女子審判用ネクタイ	¥2,000	52	9
居合解説	¥250	74	3	竹刀検査用基準器 ゲージ1 (先革先端部最小直径計測用)	¥4,500	55	3
居合解説(英語版)	¥500	79	3	竹刀検査用基準器 ゲージ2(ちくとう対角計測用)	¥4,500	55	3
杖道解説	¥500	186	7	竹刀検査用基準器 検査台	¥12,000	510	25
杖道解説(英語版)	¥900	183	7	竹刀検査用基準器セット	¥20,000	620	28
剣道指導要領	¥2,900	554	7	ぶしし手ぬぐい(白・紺・黄)	各 ¥800	38	4
剣道指導要領(英語版)	¥3,400	858	11	ぶししクリアファイル(5 枚セット)	¥500	127	2
剣道指導の手引き【二刀編】	¥1,000	144	2	ぶししステッカーシート	¥200	8	1
剣道和英辞典(第3版)	¥2,100	283	14	ぶししラバーキーホルダー	¥800	19	5
剣道社会体育教本(改訂版)	¥2,100	664	13	ぶししTシャツ「SUBURI」ネイビー(S・M・L・XL)	各 ¥2,500	226	20
剣道医学 Q & A (第 3 版)	¥2,100	785	15	ぶししTシャツ「SEIZA」ブラック(S・M・L・XL)	各 ¥2,500	226	20
木刀による剣道基本技稽古法	¥500	175	2	ぶししぬいぐるみ	¥5,000	256	210
木刀による剣道基本技稽古法(英語版)	¥700	173	2	設立七十周年記念出版「全劍連と劍道界 この十年の歩み」	¥2,500	980	28

<sup>\*</sup>品物はすべて消費税込みとなります。

#### 『購入申し込み方法』

- (1) インターネットからのお申し込み ·····https://zenkenren-shop.com
- (2) FAXでのお申し込み・・・・心力舎企画株式会社 03-3451-6905 ヘFAXして下さい。 ①品物名、②数量、③支払い方法、④発送方法、⑤氏名、⑥住所、⑦電話番号、⑧ F A X番号をご記入下さい。 <u>お支払い金額(品物代金+送料)を記入したご注文確認のFAXを返信いたします</u>ので、お支払い手続きをお願いいたします

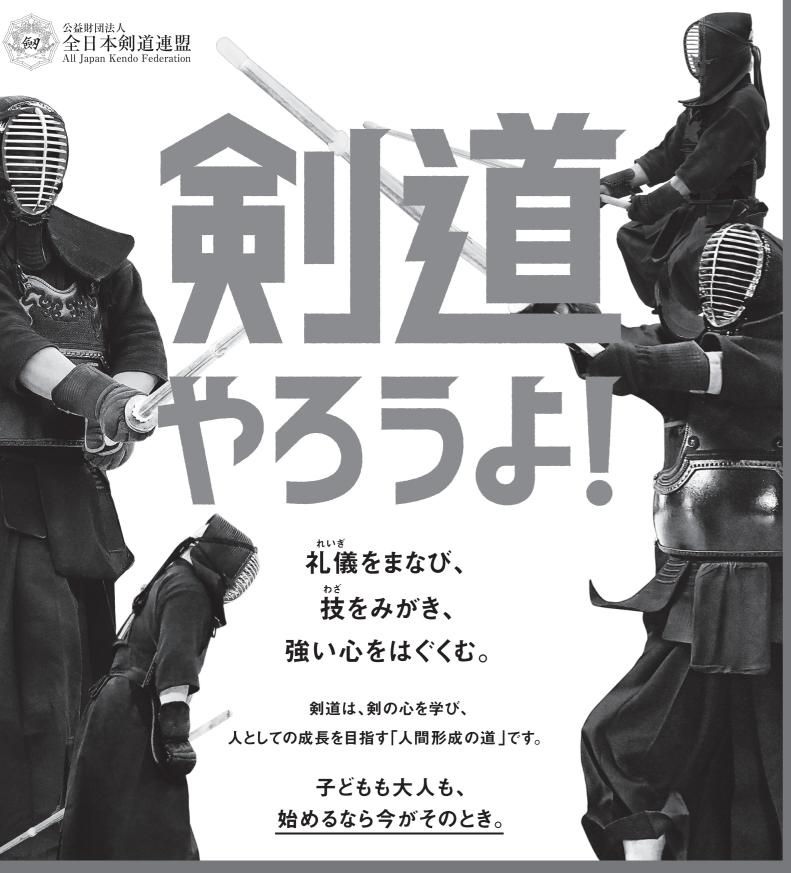
○お支払い方法 (②以外の手数料はお客様ご負担でお願いいたします。) ①代金引換、②クレジットカード決済、③銀行振込、④郵便振替

○発送方法・送料 (送料は、ご注文の際にお知らせいたします。)

①宅 配 便・・・送料はお申し込み品物の重量・お届け地域によって異なります。また、離島・一部地域は、別途中継手数料が発生します。 ②メール便・・・(この場合、代金引換はご利用いただけません。) <u>全国一律、500円</u>で、A4サイズ(厚さ20mmまで)の品物の配送に利用いただけます。

\* オンラインショップのホームページをご利用いただくと品物の合計代金と送料が自動計算されます。

<sup>\*</sup>全日本剣道連盟の頒布物販売は、心力舎企画(株)に委託しております。



## 剣道未来プロジェクト」はじまる!

公財)全日本剣道連盟では、この春、剣道の魅力を広く届け、次世代へつなぐための新たな取り組みを始めました



## あなたの声が、剣道の未来をつくる!

小学生・中学生・高校生のみなさん、アンケートにご協力お願いします!







## 剣道は、「竹刀」をつかう武道だけど、それだけじゃないよ!



こころとカラダを そだてるもの

剣道の稽古では、 「つよい気持ち」と「正しい姿勢」を 身につけられるよ。



#### 礼を たいせつにする

相手をたいせつにし、 しっかりあいさつすることで、 「思いやりのこころ」も育つんだ。



生涯ずっと つづけられる

子どもから大人まで、 一生たのしめる。 こころもずっと元気!









## 剣道を始めてみよう!

どこでも

近くの【道場・剣友会・クラブ】に 行って、まずは見学から。

はじめてでも

竹刀の持ち方、基本姿勢から しっかり教えてもらえるよ。

家族で 参加もOK!

子どもと大人、一緒に 剣道に挑戦しよう!

さあ、あなたも一歩を踏み出そう! 道場・剣友会・クラブはいつでも大歓迎!

無料体験もあるので、まずは見学からOK!

地域道場・剣友会・クラブ 見学·体験 受付中!

## **剣道未来プロジェクト」とは**

剣道を「知る」「見る」「体験する」ことを通じて、

子どもや若者たちにその魅力を感じてもらい、未来につながる剣道文化の継承を目指しています。 今後、さまざまな広報活動やイベントを通じて積極的に取り組んでいきますので、ご期待ください。

第20回 世界剣道選手権大会 2027年5月日本開催





「ぶしし」

剣道界最大のイベントである国際剣道連盟主催の「世界剣道選手権大会(WKC)。令和9年(2027) に日本で開催される「第20回世界剣道選手権大会(20WKC)|を契機に、全日本剣道連盟(全剣連) のWKCに関する活動を支援し、国内外への剣道振興に繋げる「剣道世界大会応援クラブ」を創設します。 剣道愛好者のみなさまから賜りましたご支援を原資として、全剣連の WKC 活動及び積極的な国内外で の普及活動に活用させていただく制度です。みなさまのご賛同よろしくお願いいたします。

- ●年 会 費 団体会員…………1 □ 30,000円/年(上限1団体10口まで) 個人会員(18歳以上) ……1 口 5.000円/年(口数に上限なし)
- ●入会方法 全剣連ホームページ https://zenkenren-shop.com/ouenclub よりお申し込みください。 クレジットカード決済もしくは口座自動引落いずれかでのお手続きとなります。
- ●会員資格 団体、個人とも入金日より1年間とします。(※次年度より自動継続) **有効期限** 全剣連HPに会員名簿を掲載。(※希望者のみ)
- 典 次の特典を用意しております。※メールアドレスの登録が必須となります。(資格を 得た時点から遡っての特典を受けることはできません。) ①記念品(キーホルダー・ステッカー 等)、②全剣連機関誌『剣窓』送付(団体会員:電子版+冊子版3部、個人会員:電子版)、③全 剣連剣道カレンダー送付、④全剣連主催の一部の講習会参加費および頒布品割引、⑤大会入場料 関連(全日本剣道選手権大会の前売り先行申込の権利及び自由席招待券、第20回世界剣道選手権 大会の入場券先行申込)、⑥全剣連所蔵の映像視聴サービス、⑦「団体会員限定」所属の道場・剣 友会等の紹介動画を全剣連HPに掲載(※応募フォームの要項に従って撮影の上、ご応募くださ い) 等を予定。

#### 現在『剣窓』の購読者も「剣道世界大会応援クラブ」に申し込めます!!

現在『剣窓』を購読されている方が申し込まれる場合は「愛読者特典 | として、申込時点での残 りの購読期限分を「会員資格有効期限」の1年間にプラスして延長させていただきます。次回の 購読料は、会員申込手続きで選択された「クレジットカード」もしくは「口座自動引落」のいず れかで、プラスされた延長期限終了後に申込口数分の年会費のご入金をお願いいたします。『剣窓』 は引き続き冊子版1部と電子版をお楽しみいただけます。

#### ●問合せ先

〒102-0074 東京都千代田区九段南 2-3-14 靖国九段南ビル 2階 公益財団法人全日本剣道連盟 総務部マーケティング室

TEL: 03-3234-6271 FAX: 03-3234-6007



#### 全日本剣道連盟 広報誌

# 月刊

#### - 剣道人 必読の書---

月刊『剣窓』は、剣道人および剣道に関心をお持ちの方々に、剣道に関する情報を提供 するものです。

日頃の稽古や講習など、さまざまな活動の場において、互いに情報を共有していれば 指導しやすく、また学びやすい――切磋琢磨する剣士の実用書として是非ご活用ください。

#### 主な内容

各界人による巻頭コラム「剣筆 | /全剣連の動き、各専門委員会の活動報告/全剣連が 関与する各大会の記録、観戦記・総評/大会・審査会・講習会などの行事予告、要項/称号・ 段位(六段以上)審査合格者、審査員寸評/五段審査合格者/国際剣道に関する情報、 海外派遣報告/講習会などの講話および指導内容の要旨/随筆、寄稿、歴史読物など

#### 〈年間購読料(12回分) 税・送料込3,300円〉

#### お申し込み

お申し込みは、随時受け付けております。所定の郵便払込取扱票にて、お振り込みく ださい。お手元に所定の郵便払込取扱票が無い場合は、最寄りの郵便局備え付けの郵便 払込取扱票に、次の口座番号「00100-9-116250」ならびに加入者名「全 日本剣道連盟 | をご記入の上、お手続きください。

また、オンラインショップでもお求めいただけます。

https://zenkenren-shop.com/kenso/

#### お問い合わせ

#### 全日本剣道連盟九段事務所

〒102-0074 東京都千代田区九段南 2-3-14 靖国九段南ビル 2 階 電話 03(3234)6271 FAX 03(3234)6007 全剣連ホームページ・アドレス https://www.kendo.or.jp/

#### 私たちは《剣道》を応援しています

















TOMOWEL 共同印刷株式会社